

ОБЗОР ЖУРНАЛА «ШКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК»

за 3-й квартал 2021 года

Уважаемые читатели, Ростовская областная специальная библиотека для слепых предлагаем вашему вниманию обзор журнала «Школьный вестник» за 3 квартал 2021 года. «Школьный вестник» - единственный в России журнал энциклопедического характера для слабовидящих и незрячих детей. В 3 квартале поступили 7, 8 и 9 номера журнала.

В 7, 8 и 9 номерах опубликовано продолжение статьи Нины Володиной - «Я незрячая мама». Если вы незрячий и воспитываете ребёнка или вы зрячий и воспитываете незрячего ребёнка, вам будет одинаково полезно познакомиться с опытом, интересными наработками и дельными советами.

В августовском номере статья Екатерины Шевичевой «Люди. События. Творчество»: настоящее и будущее свободной прессы» посвящена аудиожурналу «Люди. События. Творчество», недавно отметившему свое пятилетие. Этот проект, посвящённый интеграции инвалидов в общество.

В июльском номере опубликованы смешные курьёзные истории «Сюрприз», «Сто коров», «Остап Бендер в юбке» от победительницы в международном конкурсе «Европейское Брайлевское эссе 2019» Тамары Андреевой из Санкт-Петербурга.

В 7 номере журнала Евгения Зуева в статье «Лошади — поэзия движения!» рассказывает об иппотерапии - лечебной верховая езда, методе реабилитации, основанном на взаимодействии с лошадьми. И о том, как иппотерапия помогает незрячим.

В августовском номере журнала опубликована статья Ильи Бруштейна «Спорт для меня — это способ повысить качество жизни». Журналист знакомит читателей с директором благотворительного фонда «Дом слепоглухих» Еленой Валерьевной Федосеевой. Она яркий многогранный человек, преподаватель социокультурной реабилитации, филолог, журналист, профессиональный массажист. А ещё Елена -спортсменка! За ее плечами участие в шести марафонских забегах и увлечение не простым видом спорта - триатлоном, включающего заплыв длиной почти на 2 километра, велосипедную гонку 90 километров, а также двадцатикилометровый забег.

В сентябрьском номере журнала опубликованы разработки тифлопедагога Ларисы Шипиловой «Развитие осязания и мелкой моторики посредством тактильных дидактических пособий». Представлен опыт создание тактильных дидактических пособий и методика их использования в работе с незрячими и слабовидящими детьми.

В этом же номере журнала статья Евгении Зуевой «Где тонко, там и ... танго» знакомит с уникальной незрячей танцовщицей Яниной Андреевой.

О российском общественном деятеле, создателе в России новую отрасль народного хозяйства: маслоделие и сыроварение, авторе технологии производства вологодского масла Николае Васильевиче Верещагине поведает читателям журнала Евгения Зуева в статье «Не всё как по маслу...» в 8 номере журнала.

В рубрике «На поэтической волне» в 7 номере опубликованы стихотворения русской поэтессы 20 века Зои Шишковой и австрийского поэта 19 века Райнера Рильке. В этой же рубрике в 8 номере

представлены стихи незрячей поэтессы Розы Ахтямовой. Также августовский номер журнала знакомит с жизнью и творчеством поэтессы 19 века Ольги Николаевны Чюминой.

В сентябрьском номере рубрика «На поэтической волне» знакомит с творчеством Владимира Казимировича Шилейко — русского востоковеда, поэта и переводчика почти неизвестна современному читателю.

В «Школьном Вестнике» с 9 номера появился новый раздел специально для детских садов и первых классов начальной школы - «ДЛЯ ТЕХ, КТО УЧИТСЯ ЧИТАТЬ». Первые шаги в освоении навыков чтения. Стартует он произведениями детской поэтессы Наталии Волковой.

Во многих номерах журнала «Школьный вестник» публиковались художественные произведения незрячей писательницы Екатерины Рогачёвой. И вот в июльском номере опубликовано интервью с этим талантливым автором - «Легко ли быть молодым писателем?», которое взяла у нее корреспондент журнала Екатерина Шевичева. А в рубрику для маленьких читателей «АЗ, БУКИ, ВЕДИ» вошла летняя подборка рассказы Екатерины Рогачёвой. В этой же рубрике опубликованы стихотворения детской поэтессы Анны Игнатовой и сказка Александра Дорофеева «Солдатский кафтан».

Рубрика «АЗ, БУКИ, ВЕДИ» в 8 номере журнала порадует стихами Наталии Волковой и сборником рассказов Сергея Георгиева «Воробей Бантик»

А в 9 номере в эту рубрику вошли стихи Анны Игнатовой, сказка Павла Козельского «Вредные точки», рассказы Кристины

Стрельниковой и фантастические рассказы Дмитрия Емеца для среднего школьного возраста — «Король хитрости».

Для рукодельниц журнал продолжает давать уроки бисероплетения от Ларисы Шевцовой. В 7 – урок посвящен плетению цветка анагаллиса или как его иначе называют синеглазки, в 8 - лесной мальвы, а в 9 урок посвящён плетению лечебного растения — каланхое.

Брайлевские номера журнала включают в себе рельефно-графические иллюстрации. 7-й номер журнала содержит иллюстрацию с изображением плода груши и веточки смородины; рельефная иллюстрация, прилагаемая к 8-му номеру – знакомит с символами Олимпиады и Паралимпиады в Токио 2020, в 9 номере представлены инструменты для построения и измерения (транспортир, линейка, треугольник).

В указанных номерах журнала «Школьного вестника» содержатся и другие статьи, заметки и художественные произведения, заслуживающие внимания юных читателей.

Дополнительную информацию можно получить по тел.

240-79-56